

Thema Exlibris

- 4
Nick Block
Jüdische Exlibris
Traditionelle Motive und
moderne Techniken
- 8
Noam Sienna
Verbindungen über das Mittel-
meer Frühmoderner sephar-
discher Buchdruck
- 12
Julia Schneidawind, Norbert Waszek
Auf Abwegen Das Schicksal
von Franz Rosenzweigs
Bibliothek
- 14
Yael Levi
Fehlende Lettern Die frühe
jiddische und hebräische
Presse in den USA
- 16
Markus Krahn
Berlin — Jerusalem — New York
Schocken und seine Verlage

Autorinnen und Autoren

- Nick Block 4
Noam Sienna 8
Julia Schneidawind, Norbert Waszek 12
Yael Levi 14
Markus Krahn 16
Irene Münster 20
Philipp Graf 24
Jeannette van Laak 26
Anna Nyburg 30
Arndt Engelhardt, Elisabeth Gallas,
Enrico Lucca 32
Alexander Walther 38
Felix Weltsch 41
Clara Lévy 44
Christina Winkler 48
Sigalit Meidler-Waks 50
Michael Woll 54
Rebekka Voß 56
Alfred Bodenheimer 58
Theresa Eisele 60
Roberta Newman 62
- 20
Irene Münster
Hüterinnen der Kultur Jüdische
Bibliotheken in Buenos Aires
- 24
Philipp Graf
El libro libre Ein Exilverlag
in Mexiko
- 26
Jeannette van Laak
Liebeserklärung und Volks-
erziehung Lea Grundigs
Kinderbücher
- 30
Anna Nyburg
Typografische Ikonen
Hellmuth Weissenborns Exlibris
- 32
Der jüdische Buchmarkt heute
Fünf Perspektiven aus Europa

Position

- 38
Alexander Walther
Das schweigende Dorf S. Anna
Seghers und Willi Bredel wider
die NS-Verbrechen
- 41
Felix Weltsch
Im Autobus Soziologische
Beobachtungen im heutigen
Israel
- 44
Clara Lévy
Den Unterdrückten und
Beherrschten Ein Nachruf
auf Albert Memmi
- 48
Christina Winkler
Die Konkurrenz der Opfer
Das Holocaustgedenken in
Russland
- 50
Sigalit Meidler-Waks
Zwischen Schtetl und Revolu-
tion Issachar Ber Ryback auf der
Suche nach der reinen Form

Kritik

- 54
Michael Woll
Vom Eigenleben eines Gedichts
Paul Celans ›Todesfuge‹
- 56
Rebekka Voß
Die Oppenheim-Sammlung
Wie Bücher Politik machen
- 58
Alfred Bodenheimer
Die Hintergründe der Hinter-
gründigkeit Jakob Hessings
Abhandlung zum jiddischen
Witz
- 60
Theresa Eisele
Außenseiter mittendrin
Perspektiven auf den Nachlass
von Felix Salten

Archiv

- 62
Roberta Newman
Seelenschmerzen und Science
Fiction Ein gerettetes
Manuskript Leyzer Volfs
- 64
Impressum